

Evakon kyynel -suurmusikaali

To 26.5.2022 klo 17.00
Järvenpään Sibelius-talo

Käsikirjoitus ja ohjaus: Martta Entonen ja Esteri Seppälä

Musiikin sävellys, sovitus ja ohjaus: Petra Myllyperkiö

Taustanauhat: Pasi Ketola

Koreografia ja puvustus: Martta Entonen, Esteri Seppälä ja Petra Myllyperkiö

Lavastus: Veikko Entonen

Tuotanto: Musical Crew MODE ry

Suurmusikaali Evakon kyynel on koskettava tarina karjalaisperheen matkasta Johanneksesta Varsinais-Suomeen jatkosodan aikana. Erityisen näytelmästä tekee se, että tarina kerrotaan lasten ja nuorten näkökulmasta. Heidän ihmissuhteistaan, kokemuksistaan sekä elämän vaikeista käännekohdista, joita karjalaiset kohtasivat matkansa varrella. Hävityksen ja menetysten keskellä korostuu kuitenkin lasten uskomaton taito löytää hetkestä kauneus ja kyky katsoa eteenpäin. Tarina kietoutuu evakkoperheen lasten ympärille, jotka kukin kertovat omaa tarinaansa, niiden sulautuessa suureksi musikaalikokonaisuudeksi.

Näytelmän siivin pääsee kokemaan tunteita laidasta laitaan surun- ja ilonkyynelin. Esitys sisältää voimakkaita musiikkinumeroita sekä tunteikkaita kohtauksia. Näytelmässä on mukana 30 näyttelijää, ikähaarukalta 5-vuotiaasta vaariin.

Näytelmän tuottaa Musical Crew MODE, joka on kolmen nuoren aikuisen - Martta Entosen, Esteri Seppälän ja Petra Myllyperkiön pyörittämä yhdistys. MODE on paimiolaisen Nauristeatterin peruja. Nauristeatteri esitti Evakon kyynel -musikaalin syksyllä 2019 Paimion kesäteatterissa sekä vierailuesityksiä Turun Nuoressa Teatterissa. Koko työryhmä yllättyi tuolloin, miten suuren katsomiskokemuksen näytelmä antoi yleisölle. Ylistävää palautetta tuli valtavasti mm. henkilöiltä, jotka olivat itse kokeneet evakkomatkan tai lukuisilta suomalaisilta, joilla oli juuret Karjalassa. Näytelmä osui johonkin sellaiseen kansalliseen kipupisteeseen, josta oli vaiettu ja jonka puhdistavat kyyneleet valuivat katsojien poskille esityksessä.

Esityksen kesto n. 2 tuntia (sis. väliajan)